

關注事項：發展 21 世紀共通能力(6Cs) · 提升學生對學習的幸福感 · 培養學生具有世界公民的素養

\*該項目統籌

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>透過體驗學習、服務學習等，運用多元策略，提升學生對學習的幸福感，發展 21 世紀共通能力 (6Cs)</p> <p>6Cs: *品格培養 *公民教育 *協作 *溝通 *創意 *明辨性思維</p>	<p><b>1. 發展校本體驗式學習課程</b> 配合全方位學習的發展需要，延續發展「體驗式學習」課程(推行「天靈夢工場」)，統整現有的課程及活動，整合各科學習重點，以「跨課程」形式推展至各級，推行體驗學習、服務學習等多元策略，發展 21 世紀共通能力(6Cs)，延展課堂學習空間，提升學生的學習動機及幸福感</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過教師觀察，學生於學習過程中，能運用 21 世紀共通能力(6Cs)進行學習</li> <li>● 學生問卷中，80%學生認同「天靈夢工場」課程能帶動他們對學習的興趣</li> <li>● 在「天靈夢工場」課程的定期反思(質性訪談及反思紀錄)中，學生分享的個人體會能反映其對學習內容的興趣及不同共通能力的提升</li> <li>● 在家長訪談中，他們認為「天靈夢工場」課程能提升其子女的學習動機及給予他們發揮才能的機會</li> <li>● 教師持分者問卷項目中：「學校有策略地按學生的能力、興趣和需要，為學生提供不同的學習模式及學習機會。」(平均數：4.3)、「學生對學習有濃厚的興</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學生訪談及活動反思紀錄</li> <li>● 親子家長日訪談</li> <li>● 教師及家長持分者問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*課程統籌主任、 *全方位學習組、各科組組長、全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生作品</li> <li>● 全方位學習津貼</li> <li>● 「天靈夢工場」課程設計</li> <li>● 學生訪談及活動反思紀錄</li> <li>● 親子家長日訪談備忘</li> <li>● 教師及家長持分者問卷</li> </ul>

		<p>趣。」(平均數：3.8)； 家長持分者問卷項目中： 「我的子女對學習有濃厚的興趣。」(平均數：3.2) 持分者對此項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● APASO 問卷有關學生「整體滿足感」、「解難技巧」、「自我完善」(與1920年度比較)的觀感有所提升</li> </ul>				
	<p>各科組滲入體驗式學習元素，教師創設不同的學習情境，配合學習目標及教學內容，將教學與生活互相緊扣，讓學生代入情境中，誘發學生多角度思考，培養共通能力發展，提升學生協作、溝通、解難的能力，讓學生投入學習</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各科組能加入體驗式學習元素，提升學習動機及培養學生的共通能力</li> <li>● 從教師觀察學生學習過程，透過小組合作和進展性匯報等去了解各學生能否達到目標能力</li> <li>● 70%教師認為體驗式學習能培養學生共通能力發展</li> <li>● APASO 問卷有關「解難技巧」、「整體滿足感」(與1920年度比較)的觀感有所提升</li> <li>● 學生持分者問卷項目中： 「我和同學相處融洽」(平均數：4.2) 持分者對此項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師問卷</li> <li>● 科組成效報告</li> <li>● 教師觀察</li> <li>● APASO 問卷</li> <li>● 學生持份者問卷</li> </ul>	全年	各科組組長、全體教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> <li>● 科組成效報告</li> <li>● APASO 問卷</li> <li>● 學生持份者問卷</li> </ul>

	<p>跨科加入 STEAM 學習元素，提升學生協作、創意等能力</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認為跨科活動加入 STEAM 學習元素，有助提升學生協作能力</li> <li>● 70%學生認為跨科活動加入 STEAM 學習元素，有助提升他們的協作能力</li> <li>● 70%教師認為學生的作品能呈現出創意能力(可依據 SCAMPER 蹦跳法評估)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師/學生問卷</li> <li>● 課業學生自評部份</li> <li>● 課業作品</li> <li>● 研究報告自評部份</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*STEAM 教育工作小組、 *常識、電腦、數學科組長及科任</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> <li>● 課業作品</li> <li>● 研究報告</li> </ul>
--	-------------------------------------	--	---	-----------	---	--

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
	強化英語學習環境，各科協助推展運用英語學習的學習元素(每學年至少一次，如：互動壁報設計、小息活動)，增加學生運用英語的機會，提升學生的溝通能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在家長意見收集中，他們認同校園能營造豐富的英語學習環境</li> <li>● 教師問卷中，70%教師認為學校的英語學習環境能有助學生學習英語，提升學生運用英語溝通等能力</li> <li>● 學生問卷中，70%學生認為學校的英語學習環境能有助他們學習英語，提升他們運用英語溝通等能力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 親子家長日訪談</li> <li>● 教師／學生問卷</li> </ul>	全年	*課程發展組、*英文科主任、英文科任、全體教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環境佈置費用</li> <li>● 親子家長日訪談備忘</li> <li>● 教師／學生問卷</li> </ul>
	<p>1. 持續發展跨課程閱讀，配合「天靈夢工場」的主題，優化選用的閱讀素材，重整跨課程閱讀內容，擴闊學生的知識領域及加強學生的閱讀深度。</p> <p>各級主題如下：</p> <p>P.1：成長(結合生命教育)</p> <p>P.2：家庭</p> <p>P.3：大自然</p> <p>P.4：香港發展／我思我城</p> <p>P.5：工作世界</p> <p>P.6：貧與富</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各級已完成跨課程閱讀教學設計及上、下學期各舉辦一次閱讀周活動</li> <li>● 70%學生認為跨課程閱讀有助加強他們對世界時事的了解</li> <li>● 學生的跨課程閱讀分享能反映其閱讀</li> <li>● 透過教師觀察，學生透過跨課程閱讀活動(如：讀書會、專題研習等)提升閱讀深度</li> <li>● 透過教師觀察，學生透過跨課程閱讀活動(如：讀書會、專題研習等)提升閱讀動機</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師／學生問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> <li>● 學生／教師／家長持份者問卷</li> </ul>	全年	*課程統籌主任、*圖書館主任、中、英文科科組長、跨科科任教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學計劃</li> <li>● 教師／學生問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> <li>● 學生／教師／家長持份者問卷</li> </ul>

	<p>2. 每學期定立一周為「閱讀周」，設計不同的閱讀活動，提升學生的閱讀動機及從閱讀中學習的效能，擴闊學生的知識。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● APASO 問卷有關「閱讀」的觀感有所提升</li> <li>● 學生/教師/家長持份者問卷中：「我經常閱讀」（平均數：3.5）「學生喜愛閱讀」（平均數：3.7）「子女經常閱讀」（平均數：3.2）持分者對上述項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</li> </ul>				
	<p>建立成長型思維，培養學生積極面對困難，勇於接受挑戰的態度（品格培養）</p> <p>教師</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 安排具正向教育元素的工作坊，提升教師了解有關正向教育的理念和元素，促進正向環境的建立。</li> <li>● 培訓教師在課堂中多以正面語句具體地讚賞學生，改善教學時負面批評的用語。</li> </ul> <p>家長</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為家長安排講座，從多角度引入以提升對正向教育的認知，以強化正面的親職教育，協助孩童建立成長型思維。</li> </ul> <p>環境</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認為學生懂得面對困難，勇敢接受挑戰</li> <li>● 70%學生認為通過活動或比賽，能領悟學習是一個過程，犯錯是學習的歷程，須堅持不懈</li> <li>● 教師/家長/學生持份者問卷： 「學校積極幫助學生建立正確的價值觀」（平均數：4.4） 「學校能幫助我的子女養成良好品德」（平均數：4.0） 「學校積極培養我們的良好品格」（平均數：4.3）</li> </ul> <p>持分者對此項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● APASO問卷有關「自我完善」、「解難技巧」（與1920</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師/學生問卷</li> <li>● 教師/家長/學生持份者問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*德育公民及正向教育組、學生支援組、訓練組、各科組組長、全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在校園張貼帶有關積極面對困難的小故事、金句、名言等，利用校園的佈置推展成長型思維。</li> </ul> <p>課程及活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過早會、周會、校園電視台及跨學科課程活動傳遞成長型思維訊息。</li> <li>● 於課程滲入正向元素。</li> <li>● 配合自我挑戰獎勵計劃進行，在小冊子內包括正向教育的簡單概念和理論，讓同學紀錄自己的性格強項，訂立短期和長期目標及時常檢視。</li> <li>● 透過校本輔導活動，讓學生體驗積極面對困難。</li> </ul>	<p>年度比較)的觀感有所提升</p>				
--	--	---------------------	--	--	--	--

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>擴闊學生視野，關注世界時事，加強學生明辨思維能力，提升 21 世紀共通能力，培養學生具有世界公民的素養</p>	<p><b>2. 舉行年度校本課程學習主題：世界公民</b></p> <p>3. 以世界關注議題定立年度學習主題，配合天靈 Buddies 劇場的情境導入每年一度的多元學習情境活動，提升學生對世界時事的關注，培養共通能力發展。2020/21 年度學習主題：<b>抗疫·抗逆</b></p> <p>4. 各科於課堂教學中加入與年度學習主題相關的學習活動，提升學生對問題的關注。</p> <p>5. 於早會、周會時段加入年度學習主題的分享，營造氣氛，提升學生對世界議題的關注。</p> <p>6. 配合「自我挑戰獎勵計劃」，舉行與年度學習主題相關的活動(如：講座、課外參觀、展覽等)，讓學生參與。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每年舉行大型學習情境活動</li> <li>● 70%學生認識世界公民的特質</li> <li>● 70%學生認為多元學習經歷有助提升他們的 21 世紀共通能力</li> <li>● 學生能透過不同活動提升對主題「抗疫·抗逆」的關注，並作不同方面的反思(可顯示於不同的學習成果中)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學期末會議中檢視各科教學設計、學生學習成果</li> </ul>	全年	<p>*課程統籌主任、 *德育公民及正向教育組、 *訓輔組、 天靈電視台 各科組組長、全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動費用</li> <li>● 問卷</li> <li>● 天靈 Buddies 劇場(影片或話劇)</li> <li>● 各科教學設計</li> <li>● 自我挑戰獎勵計劃</li> </ul>

	<p>1. 透過教師培訓/教師的同儕交流及分享讓教師加強對學生「資訊素養」的培養</p> <p>2. 校本課程中滲入「資訊素養」的元素，提升學生的明辨思維，分析網絡資訊的真偽，培養良好的公民素質如：於常識科及圖書科加入「資訊素養」的培養，並於專題研習中加入有關的評量，以定期了解學生的「資訊素養」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學設計及教師交流會議(如：跨級分享會、共同備課會議、科組會議分享)能體現教師對學生「資訊素養」的培養</li> <li>● 學校課程中已加入資訊素養框架中八個素養範疇的規劃</li> <li>● 學生於專題研習報告中能顯示基本的「資訊素養」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視教學設計</li> <li>● 教師分享學生專題研習報告</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*教師專業發展組組長、</p> <p>*評估素養組、</p> <p>*課程發展組、</p> <p>*電子學習組、</p> <p>*STEAM 教育工作小組、</p> <p>常識科及圖書科</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師培訓</li> <li>● 教師問卷</li> <li>● 學生專題研習</li> </ul>
--	--	---	--	-----------	--	--



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
加強校本凝聚力，發揮學生團隊合作精神，發展學生協作及溝通能力，體驗學習的幸福感	<b>3. 建立社際制度</b> 建立社組織，加強校本凝聚力，加強學生對學校的歸屬感	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認為社際制度有助加強學生對學校的歸屬感</li> <li>● 70%學生認為社際制度有助加強學生對學校的歸屬感</li> <li>● APASO 問卷有關「整體滿足感」(與 1920 年度比較)的觀感有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師/學生問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	全年	*訓輔組組長、 *全方位學習組、 德育公民及正向教育組、全體教師	● 問卷
	透過組織不同的社際活動，發展學生協作及溝通能力	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%教師認為社際活動有助提升學生的協作及溝通能力</li> <li>● 70%學生認為社際活動有助提升學生的協作及溝通能力</li> <li>● 學生持份者問卷： 「學校著意培養我們的領導才能」(平均數：4.0) 持分者對此項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</li> <li>● 學生能自發籌備社際活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 教師/學生問卷</li> <li>● 學生持份者問卷</li> </ul>	全年	*訓輔組組長、 *全方位學習組、 各科組組長、全體教師	● 問卷

	<p>透過參與不同的社際活動 (如：運動會、音樂比賽、常識問答比賽等)，加強學生之聯繫，發揮互助、合群、友愛和團結合作之精神，實踐成為「天靈 Buddies」</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能融洽相處、團結合作</li> <li>● 70%學生認為社際活動能加強學生團結合作之精神</li> <li>● 學生/教師持份者問卷： 「學校積極教導我們如何與人相處」(平均數：4.2) 「我和同學相處融洽」(平均數：4.2) 「學校能幫助學生發展與人相處的技巧」(平均數：4.2)</li> </ul> <p>持分者對此項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● APASO 問卷有關「整體滿足感」(與 1920 年度比較)的觀感有所提升</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師觀察</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 學生/教師持份者問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*訓輔組組長、 *全方位學習組、 各科組組長、全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 問卷</li> </ul>
--	---	---	--	-----------	--	--

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
<p>深化發展評估素養，全面推行「作為學習的評估」，建立學習歷程檔，以學生為本，展示學生的獨特性。</p>	<p><b>4. 建立學習歷程檔案</b></p> <p>1. 為每個學生建立一個整全的學習歷程檔案，展示個別學生於各項校本課程、全方位活動的學習成果。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生在檔案中明確陳述預定的學習目標，為自己的學習設定目標。</li> <li>➢ 讓學生定立個人時間表，培養學生良好的學習習慣，並根據自己的學習表現，調整時間分配。</li> <li>➢ 學生可就一整年學習歷程，於學術、品格發展、多元智能定立長期目標，分三階段進行自我檢視(學期初及上、下學期末)，修正目標及策略運用。</li> <li>➢ 檔案中學生運用概定架構分析個人強弱項及檢視學習歷程(天靈夢工場、星之檔)。</li> <li>➢ 於檔案中建立學生的多元智能活動記錄檔(多元智能活動課)。</li> </ul> <p>2. 持續發展常識科學習表現</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本學年能為每位學生建立學習歷程檔案</li> <li>● 80%學生認同建立學習歷程檔案能有助他們學習</li> <li>● 在家長意見收集中，他們認同建立學習歷程檔案能有助學生檢視學習情況，提升學習效能</li> <li>● 學生持分者問卷項目中：「我懂得自己訂立目標」(平均數：3.6)、「我懂得運用學習方法」(平均數：3.7)持分者對上述各項目觀感的平均數今年比往年有所遞增或保持</li> <li>● 教師持分者問卷項目中：「我經常與學生檢討他們的學習情況，讓仔們知學習表現和進展」(平均數：4.3)持份者對相關項目的平均數今年比往年有所遞增或保持</li> </ul> <p>APASO 問卷有關「自我完善」、「學術檢視」「學習計劃」(與 1920、1819 年度比較)的觀感有所提升</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生學習歷程檔案</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● 親子家長日訪談</li> <li>● 學生及教師持份者問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*課程發展組、 *評估素養組、 全方位學習組、 學生支援組、 各科組、 全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生學習歷程檔案</li> <li>● 教師／學生問卷</li> <li>● 學生及教師持份者問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>

	<p>報告及六年級在學表現證書，整合經驗，推展至不同學習領域，根據學生的學習歷程，於上述檔案中加入老師、學生及家長三方面的評估(表現描述)，促進「學、教、評」的成效。</p>					
	<p>課堂中，學生利用筆記本記錄學習的過程與成果，並適時進行學術檢視、自我完善，對應學習目標及學習方法作出反思，表達個人學習感受，有助學生更了解自我學習的過程。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 70%學生能利用筆記本記錄學習的過程與成果</li> <li>● 70%學生認為筆記本有助檢視自己的學習過程</li> </ul> <p>APASO 問卷有關「自我完善」、「學術檢視」「學習計劃」(與 1920、1819 年度比較)的觀感有所提升</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 筆記本學習記錄</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>	<p>全年</p>	<p>*課程統籌主任、各科組組長、全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各科筆記本</li> <li>● 學生問卷</li> <li>● APASO 問卷</li> </ul>
	<p>舉辦學習成果展，展示學生於各項校本課程、全方位活動的學習成果。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 每位學生能分享本年度的學習成果</li> <li>● 70%教師認同舉辦學習成果展能提升學生對學習的自信心</li> <li>● 70%學生認同學習成果展能提供發揮個人長處的機會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師／學生問卷</li> </ul>	<p>下學期末</p>	<p>*全方位學習組組長 *課程統籌主任 全體教師</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生作品</li> <li>● 教師／學生問卷</li> </ul>